

Struktur milik dalam hikayat Maharaja Mundinggiri dan panggung karaton = Possessive structure in hikayat Maharaja Mundinggiri dan panggung karaton

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20369048&lokasi=lokal>

Abstrak

[Bahasa Melayu Klasik adalah bahasa yang digunakan di Indonesia pada abad ke-14 hingga ke-18. Bahasa Melayu Klasik dapat dilihat dalam naskah-naskah kesusastraan lama Indonesia. Salah satu naskah yang berbahasa Melayu Klasik adalah Hikayat Maharaja Mundinggiri dan Panggung Karaton. Di dalam bahasa Melayu Klasik terdapat struktur milik. Penelitian ini akan membahas mengenai struktur milik dalam Hikayat Maharaja Mundinggiri dan Panggung Karaton. Struktur milik dalam Hikayat Maharaja Mundinggiri dan Panggung Karaton memiliki berbagai pola. Struktur milik tersebut dapat dilihat pada frasa dan klausanya., Classical Malay language is the language used in Indonesia in the 14th century until the 18th. Classical Malay language can be seen in the old Indonesian literature texts. One of texts which used Classical Malay is Hikayat Maharaja Mundinggiri dan Panggung Karaton. In this tale can be found possessive structure. This research will discuss the possessive structure in Hikayat Maharaja Mundinggiri dan Panggung Karaton. The possessive structure in this tale has various patterns. The possessive structure can be seen in phrases and clauses.]