

Penelusuran Ritme Temporal Keseharian sebagai Basis Lokalitas Ruang Kota = Exploring The Temporal Rhythm of Everyday Life as The Basis of Urban Space Localities

Dwiana Rafifah Andarini, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920571820&lokasi=lokal>

Abstrak

Tulisan ini menelusuri aspek temporalitas apa saja yang hadir dalam keseharian ruang urban dan bagaimana hal tersebut menghadirkan keberagaman pola yang membentuk lokalitas. Ritme keseharian dipengaruhi oleh pacemaker. Konsep waktu berbasis aktivitas, atau event-time pacemaker, menjelaskan bagaimana waktu diatur berdasarkan durasi suatu kegiatan. Tulisan ini mengobservasi Pasar Malam Pakaian Bekas Senen, Jakarta, Indonesia yang menggambarkan bagaimana ruang kota tertentu mewujudkan ritme temporal yang unik, sehingga memengaruhi fungsi dan rutinitas masyarakat lokal yang terbentuk. Lokalitas ruang kota merupakan hasil dari penggabungan ritme pada berbagai skala yang saling berinteraksi. Interaksi antar ritme yang berupa euritmia (harmoni) dan aritmia (konflik) melibatkan pengalaman tubuh dalam ruang dan waktu. Skripsi ini menelaah bagaimana ritme-ritme dalam tatanan urban terjadi dan relevansi rhythmanalysis sebagai alat untuk memahami dan membentuk hubungan dinamis antara waktu dan keseharian dalam masyarakat modern.

.....This study explores aspects of temporality in the daily lives of urban spaces and how they present a variety of patterns that shape locality. The rhythm of everyday life is influenced by pacemakers. The concept of activity-based time, or event-time pacemaker, explains how time is organized based on the duration of an activity. By examining the intricate relationship between time and locality, the research aims to uncover the rhythms that shape urban temporality and their impact on the lived experiences within urban environments. This paper observes the Pasar Malam Pakaian Bekas Senen, Jakarta, Indonesia which illustrates how certain urban spaces create unique temporal rhythms, thus influencing the functions and routines that occur. The locality of urban space is the result of a combination of rhythms in multiple scales that interact with each other. This interaction between local rhythms in the form of eurhythmia (harmony) and arrhythmia (conflict) that is influenced by the body experience in space and time. This thesis explains how rhythms in urban order occur and the relevance of rhythm analysis as a tool for understanding and forming the dynamic relationship between time and everyday life in modern society.