

Exploring the Spatial and Performance Dynamics at the Revitalized Taman Ismail Marzuki = Mengeksplorasi Dinamika Spasial dan Pertunjukan di Revitalisasi Taman Ismail Marzuki

Nasywa Diva Fadillah, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920564815&lokasi=lokal>

Abstrak

Studi ini mengeksplorasi dinamika spasial dan pertunjukan teater di ruang publik di Taman Ismail Marzuki yang telah direvitalisasi. Dengan mengintegrasikan teori Spatial Practices Henri Lefebvre dan Performance Theory Richard Schechner, penelitian ini menyelidiki bagaimana teater di ruang publik dapat mendorong interaksi sosial, pertukaran budaya, dan keterlibatan komunitas. Analisis revitalisasi Taman Ismail Marzuki sebagai studi kasus menunjukkan bahwa pertunjukan, baik formal maupun informal, terstruktur maupun spontan, dapat secara signifikan mengubah persepsi dan penggunaan ruang publik, menjadikannya tempat yang bernilai budaya dan sosial. Studi ini memperdalam pemahaman saya tentang pertunjukan yang berada di ruang publik yang mampu meningkatkan ekspresi artistik dan membentuk interaksi sosial antara pemain dan penonton.

.....This study explores the spatial and theater performance dynamics in the revitalized public space of Taman Ismail Marzuki. By integrating Richard Schechner's Performance Theory and Henri Lefebvre's Spatial Practices theory, the research investigates how theater in public spaces can foster social interactions, cultural exchange, and community engagement. The analysis of the revitalized Taman Ismail Marzuki as a case study shows that performances, whether formal or informal, structured or spontaneous, can significantly alter the perception and use of public space, making it a culturally and socially valuable place. This study deepens my understanding of performances in public spaces that enhance artistic expression and creating social interactions between performers and audiences.