

# **Strategi Kontrol pada Lingkungan Multisensori = Control Strategies in Multisensory Environments**

Fitra Amalia Fahmi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920559179&lokasi=lokal>

---

## **Abstrak**

Skripsi ini membahas peran kontrol sebagai bentuk interioritas terhadap lingkungan multisensori. Hal tersebut dapat diketahui dengan mengkaji aspek-aspek strategi kontrol yang terdapat dalam pembentukan interioritas dari lingkungan multisensori sekaligus perannya dalam membentuk pengalaman multisensori. Setiap ruang memiliki kontrol terhadap penciptaan kualitas di dalamnya. Kualitas ruang dapat ditentukan ketika manusia melibatkan indranya dalam mengalami ruang tersebut. Kehadiran lingkungan multisensori sebagai lingkungan yang terkontrol mampu menciptakan stimulasi yang optimal. Dalam prosesnya, lingkungan multisensori memiliki tiga bentuk kontrol, yakni ragam fitur, aksesibilitas, dan supporting environment. Berdasarkan studi kasus yang dibahas, sensory garden sebagai lingkungan multisensori alami menghadirkan elemen-elemen alami yang dapat membentuk pengalaman multisensori. Berbeda dengan taman pada umumnya, setiap elemen yang berada dalam sensory garden dirancang untuk menstimulasi indra tertentu. Elemen-elemen tersebut terwujud dalam tiga bentuk kontrol sehingga pengguna dapat mengalami lingkungan secara eksploratif. Dengan kata lain, keterlibatan elemen-elemen pada tiga bentuk kontrol berkaitan dengan stimulasi yang terbentuk.

..... This thesis discusses the role of control as a form of interiority to a multisensory environment. This can be seen by examining aspects of the control strategy in the formation of the interiority of the multisensory environment as well as its role in shaping the multisensory experience. Every space has control over the creation of quality in it. The quality of space can be determined when humans involve their senses in experiencing the space. The presence of a multisensory environment as a controlled environment is able to create optimal stimulation. In the process, the multisensory environment has three forms of control, namely the variety of features, accessibility, and the supporting environment. Based on the case studies discussed, the sensory garden as a natural multisensory environment presents natural elements that can form a multisensory experience. In contrast to gardens in general, each element in a sensory garden is designed to stimulate certain senses. These elements are manifested in three forms of control so that the user can experience the environment in an exploratory manner. In other words, the involvement of elements in the three forms of control is related to the stimulation that is formed.