

A-TELIX: Workshop Upcycling Tekstil = A-TELIX: Upcycling Textile Workshop & Production

Ruth Kartika Purnasasmita, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920558893&lokasi=lokal>

Abstrak

Proyek ini diawali dengan melihat kondisi eksisting dari Jl. Pintu Air Raya, Sawah Besar dimana terdapat banyak hasil tekstil yang dikomersilkan, seperti adanya toko pakaian, penjahit, toko gorder, dan lainnya. Pemanfaatan teksil tersebut berpotensi untuk menghasilkan banyak limbah. Merespons hal tersebut, dihadirkan workshop upcycling tekstil yang terletak pada area yang disebut “kampung workshop” pada distrik tiga sebagaimana mengacu pada masterplan Kawasan Pasar Baru. Workshop ini berperan sebagai bentuk produksi dan edukasi dari hasil limbah tekstil untuk dapat dimanfaatkan kembali menjadi produk yang lebih baik. Bahan tekstil yang diolah dapat berupa produk sampel bahan, sisa bahan yang berlebih, kain gulungan, kancing, retsleting, dan lainnya yang kemudian akan dilakukan proses pemilahan berdasarkan nilai fungsi apakah masih dapat dipergunakan kembali atau tidak dan juga berdasarkan material serta warna untuk kemudian dilakukan proses produksi. Adapun bentuk edukasi ke pengunjung dihadirkan melalui adanya ruang kelas untuk workshop, ruang pameran atau galeri, dan perpustakaan.

.....This project begins by taking a look at the existing condition of Jl. Pintu Air Raya, Sawah Besar where it has many textiles products that are sold around the area, such as fashion store, tailor, and curtain shop. Nevertheless, this utilization of textile has a potential to produce more waste and will bring more harm to the environment. In response to this issue, this project aims to design an upcycling textile workshop and production that is located in “kampung workshop” area at district 3 where it is referred to Pasar Baru’s newest masterplan. This workshop also aims to educate people and produce more valuable textile products from textile waste such as fabric swatches, excess yardage, end of roll fabric, yarns, zippers, buttons, and will then be sorted based on its functional value whether it is usable or non-usuable. If it is usable, it will then be sorted based on its materials and colour for the upcoming textile production. If it is not usable, it will be shredded. The education of textile upcycling is supported with classroom for workshop, gallery, and textile library.