

Perubahan Busana Cheongsam () dari Akhir Pemerintahan Dinasti Qing () sampai Berdirinya Republik Rakyat Cina (RRC) = Changes in Cheongsam () from the End of Qing Dynasty () to the Founding of People's Republic of China

Theressa Sarma Margaretha, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920553763&lokasi=lokal>

Abstrak

Cheongsam sudah melewati berbagai macam perubahan dari masa ke masa. Perubahan yang paling signifikan terjadi dari akhir pemerintahan Dinasti Qing sampai berdirinya Republik Rakyat Cina. Penelitian ini bertujuan untuk menunjukkan karakteristik perubahan pengaruh budaya asing yang ada pada Cheongsam pada awal abad 20. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif analisis. Data yang digunakan berasal dari berbagai foto yang berasal dari akhir abad 19 sampai 1949 serta tabel data pengukuran Cheongsam dari Museum Pakaian Universitas Donghua. Dari hasil penelitian, diketahui bahwa perubahan model busana Cheongsam merepresentasikan budaya asing dan mencirikan karakteristik pada masa tersebut.

.....Cheongsam has gone through various changes from time to time. The most significant changes appeared from the end of Qing Dynasty until the founding of People's Republic of China. This research aims to show the characteristics of changes especially Western culture influences that existed in Cheongsam in the early 20th century. The method used in this research is descriptive analysis method. The data that used are from various Cheongsam photographs from the late 19th century to 1949, and also tables of Cheongsam measurement data from the Donghua University Clothing Museum. The results of this research is that changes in the Cheongsam represent foreign cultures and characteristics of social conditions at that time.