

Putri jaleka

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920551358&lokasi=lokal>

Abstrak

Naskah ini berisi 2 teks, yaitu Putri Jaleka (h.1-30) dan Nabi Ibrahim (h.136-606). Teks Putri Jaleka disusun dalam 5 pupuh. Pada pupuh pertama menceritakan pertemuan kembali Jaleka dengan Yusup. Namun karena rupanya sudah tua dan kotor, Yusup tidak dapat mengenali Jaleka. Malaikat Jibril mengubah wajah Jaleka yang tua menjadi gadis berumur 14 tahun sehingga dapat dikenali oleh Yusup dan memintanya menjadi istrinya (dhandhinggula). Pupuh kedua menceritakan pernikahan Jaleka dan Yusup. Ketika perjalanan ke istana, Jaleka meminta Yusup untuk mengajarkan agama Nabi Ibrahim dan syariat agama (kinanthi). Pupuh ketiga menceritakan khayalan Jaleka yang diperkosa Yusup (mijil). Pupuh keempat berisi perasaan kesal Jaleka karena cintanya tidak dapat terlampiaskan kepada Yusup (dhandhinggula). Pupuh keenam berisi nasihat pengarang untuk tidak melakukan segala hal dengan nafsu (sinom). Kertas Eropa pada naskah memiliki watermark Propatria erusque libertate dan cap kertas tandingan dengan tulisan VDL. Naskah Putri Jaleka diperkirakan ditulis pada abad ke-19.