

Ragam Imperatif pada Dialog Film Rusia (Doroga Na Berlin) 'Dalam Perjalanan Menuju Berlin' = Varieties of Imperatives in Dialogue of the Russian Film (Doroga Na Berlin) 'On The Road To Berlin'

Muhammad Rizki, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920547780&lokasi=lokal>

Abstrak

Imperatif digunakan tidak hanya untuk komando (perintah) dalam bahasa Rusia. Imperatif juga digunakan untuk menunjukkan permintaan, dorongan bertindak, tuntutan, nasihat, dan rekomendasi. Penelitian ini mengkaji ragam imperatif yang terdapat pada dialog film (Doroga Na Berlin) 'Dalam Perjalanan Menuju Berlin'. Teori yang digunakan adalah teori morfologi Kuz'mina (2017), Kuznecova (2010), dan Maltzoff (1994). Tujuan dari penelitian adalah menunjukkan ragam-ragam imperatif. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode deskriptif. Hasil penelitian ini adalah lima dari enam ragam imperatif, yaitu komando, dorongan bertindak, permintaan, tuntutan, dan nasihat yang ditemukan pada 69 variasi imperatif ; dan ragam imperatif komando (perintah) mendominasi karena konteks percakapan didominasi oleh prajurit dalam situasi perang.Imperatives are applied not only for commands in Russian language. Imperatives can be applied for requests, inducements to an action, demands, advices, and suggestions. This research studies the variety of imperatives presented in the dialogues of the film (Doroga Na Berlin) 'On the Road to Berlin'. The theories used are the morphological theories by Kuznecova (2010), Kuz'mina (2017) and Maltzoff (1994). The aim of this research is to show varieties of imperatives. The method used in this research is the descriptive method. The results are five out of six varieties of imperatives, which are commands, inducements to an action, requests, demands, and advices are applied in 69 varieties of imperatives; and the commands dominates since the context is the soldiers in a war situation.