

Adaptasi Mahinya Dagan dalam Perkawinan dengan Malona Hatuhaha: Sebuah Autoetnografi = Mahinya Dagan's Adaptation in Marriage with Malona Hatuhaha: An Autoethnography

Safitri Ambarwati, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920540138&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas mengenai perkawinan antar etnis Malona Hatuhaha dengan Mahinya Dagan. Skripsi ini berfokus pada upaya adaptasi yang dilakukan oleh Mahinya Dagan dalam perkawinannya dengan Malona Hatuhaha atas dasar stereotip yang telah diberikan oleh masyarakat Amarima Hatuhaha kepada Mahinya Dagan. Masyarakat Amarima Hatuhaha memiliki peraturan perkawinan endogami, sehingga masyarakat berusaha menolak adanya perkawinan eksogami yang akan dilakukan oleh Malona Hatuhaha. Oleh karena itu Mahinya Dagan melakukan upaya adaptasi yang bertujuan agar Mahinya Dagan dapat diterima dan dapat mempertahankan perkawinannya dengan Malona Hatuhaha. Skripsi ini merupakan penelitian yang menggunakan metode penelitian autoetnografi, dalam skripsi ini penulis sebagai peneliti, partisipan, dan informan dalam penelitian. Pengalaman-pengalaman peneliti sebagai Mahinya Dagan direfleksikan dengan pengalaman-pengalaman para partisipan untuk mengetahui gambaran bentuk stereotip dari masyarakat Amarima Hatuhaha terhadap Mahinya Dagan. Lalu mendapatkan gambaran upaya adaptasi yang dilakukan Mahinya Dagan agar diterima oleh masyarakat Amarima Hatuhaha dan dapat mempertahankan perkawinannya serta mengetahui perubahan pandangan stereotip oleh kelompok etnis dari Malona Hatuhaha setelah Mahinya Dagan melakukan adaptasi.

.....This thesis discusses the inter-ethnic marriage of Malona Hatuhaha with Mahinya Dagan. This thesis focuses on the adaptation efforts made by Mahinya Dagan in his marriage to Malona Hatuhaha on the basis of the stereotypes that the Amarima Hatuhaha community has given to Mahinya Dagan. The Amarima Hatuhaha community has endogamous marriage regulations, so that the community tries to reject the exogamous marriage that will be carried out by Malona Hatuhaha. Therefore Mahinya Dagan made adaptation efforts aimed at making Mahinya Dagan acceptable and able to maintain his marriage with Malona Hatuhaha. This thesis is a research that uses autoethnographic research methods, in this thesis the author as a researcher, participant, and informant in the study. The researcher's experiences as Mahinya Dagan are reflected with the experiences of the participants to find out the stereotyped image of the Amarima Hatuhaha community towards Mahinya Dagan. Then get an overview of the adaptation efforts made by Mahinya Dagan to be accepted by the Amarima Hatuhaha community and be able to maintain their marriage and find out changes in stereotypical views by the ethnic group from Malona Hatuhaha after Mahinya Dagan adapts.