

# Architectural Cyborg Sebagai Sistem Respon Spasial Bencana Kebakaran Berkelanjutan = Architectural Cyborg as a Continuous Fire Disaster Spatial Response System

Az Zahrawaani Al Aryan, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920524496&lokasi=lokal>

---

## Abstrak

Kajian ini bertujuan untuk mendemonstrasikan posisi arsitektur sebagai ecological cyborg yang merespon perubahan alam terkait dengan bencana kebakaran. Jika selama ini alam dan arsitektur didiskusikan sebagai entitas yang terpisah, arsitektur hadir sebagai bentuk prostetik yang berperan dalam regenerasi alam terkait bencana tersebut. Arsitektur diposisikan sebagai prostetik yang mendayagunakan proses alam yang ada atau menggantikan yang hilang akibat dari perubahan alam yang tidak merata untuk pengelolaan sumber daya alam yang berkelanjutan. Dalam perancangan ini, penelusuran dilakukan melalui pendekatan investigasi kontekstual terhadap kasus-kasus kebakaran hutan dan kebakaran batubara untuk menguraikan berbagai elemen alam yang menyusun konteks setiap jenis kebakaran. Hal tersebut akan menjadi pemicu pengembangan sistem respons spasial terhadap kebakaran yang menjadi basis dalam pemrograman arsitektur. Ignis Refugium hadir sebagai demonstrasi arsitektur prostetik secara spasial yang merespon dua bentuk bencana kebakaran tersebut melalui sistem infrastruktur fire suppression, fire control, dan fire lines. Fire refugia sebagai tujuan akhir terbentuk secara bertahap sebagai perpaduan dari ephemeral dan terus menerus.

.....This study aims to demonstrate the position of architecture as an ecological cyborg that responds to natural changes related to fire disasters. If so far nature and architecture have been discussed as separate entities, architecture exists as a prosthetic form that plays a role in natural regeneration related to the disaster. Architecture is positioned as a prosthetic that utilizes existing natural processes or replaces those lost as a result of uneven natural changes for sustainable natural resource management. In this design, tracking is carried out through a contextual investigative approach to cases of forest fires and coal fires to describe the various natural elements that make up the context of each type of fire. This will trigger the development of a spatial response system for fires which will become the basis for architectural programming. Ignis Refugium is here as a spatial demonstration of a prosthetic architecture that responds to the two forms of fire disaster through an infrastructure system of fire suppression, fire control, and fire lines. Fire refugia as the ultimate goal is formed gradually as a combination of ephemeral and continuous.