

Analisis Psikologis Tokoh Utama dalam Novel Kaze no Uta wo Kike karya Haruki Murakami = Psychological Analysis of Main Characters in Novel Kaze no Uta wo Kike by Haruki Murakami

Moh. Yusuf Al-Fauzi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=9999920518869&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui faktor yang mempengaruhi perilaku tokoh 'boku', karakter utama dalam novel Kaze no Uta wo Kike (1979) karya Haruki Murakami. Penelitian ini menggunakan pendekatan psikologi sastra, dengan menerapkan teori psikologi Sigmund Freud tentang Id, Ego, dan Superego. Peneliti menganalisis beberapa aspek yang ada di dalam novel yang meliputi narasi, pemikiran tokoh, dan dialog antar tokoh. Berdasarkan analisis yang telah dilakukan, peneliti menyimpulkan bahwa ada perilaku tokoh 'boku' dipengaruhi oleh Ide, Ego, dan Superego yang berada dalam dirinya.

.....This study aims to determine the factors that influence the behavior of the character 'boku', the main character in the novel Kaze no Uta wo Kike (1979) by Haruki Murakami. This study uses a literary psychology approach, by applying Sigmund Freud's psychological theory of the Id, Ego, and Superego. The researcher analyzes several aspects in the novel which include narration, character thoughts, and dialogue between characters. Based on the analysis that has been done, the researcher concludes that the behavior of the 'boku' character is influenced by the Id, Ego, and Superego within him.