Universitas Indonesia Library >> Artikel Jurnal

Ideologi dan identitas dalam "The Last of the Mohicans" karya James Fenimore Cooper

Mamoto, Retno Sukardan, author

Deskripsi Lengkap: https://lib.ui.ac.id/detail?id=88993&lokasi=lokal

---

Abstrak

Bangsa Indian Amerika memiliki suatu pandangan yang utuh mengenai dunianya walaupun dominasia orang kulit putih di negerinya merupakan suatu kekuatan yang tidak dapat dihindarkan. Identitas bangsa Indian tetap ada walaupun eksistensinya secara bangsa yang berdauluit tidak ada lagi. Novel karangan James Feminoen Cooper The last of the Mohicans mengetengahkan hubungan bangsa Indian dengan orang kulit putih. Karya fiksi ini dikonstruksi dari dua segi kebenaran ideologi orang Indian dan orang kulit putih.