

Prinsip Harmoni (Hexie) pada penokohan Li Yunxiang dalam Film Ne Zha Reborn (Xinshen bang: Na zha chongsheng) karya Zhao Ji = The principle of harmony (Hexie) in Li Yunxiang's characterization in the Film Ne Zha Reborn (Xinshen bang: Na zha chongsheng) by Zhao Ji

Chika Asri Oktaviyanti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20524734&lokasi=lokal>

Abstrak

Film New Gods: Ne Zha Reborn (:) adalah film animasi fantasi yang dirilis pada 12 Februari 2021. Film ini menceritakan tokoh Li Yunxiang yang merupakan sosok kelahiran kembali Ne Zha di masa modern dalam melawan musuhnya yaitu Klan Naga Laut Timur. Ne Zha adalah dewa dalam mitologi Cina yang ceritanya terdapat dalam novel zaman Dinasti Ming (1368-1644) yang berjudul Investiture of The Gods (). Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penokohan Li Yunxiang sebagai representasi prinsip Harmoni () dalam konsep Yin-Yang. Metode yang digunakan dalam penelitian adalah metode kualitatif. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa Li Yunxiang sebagai kelahiran kembali dari Ne Zha tidak hanya memiliki karakter negatif namun juga karakter positif. Hal ini dibuktikan dengan adanya lima karakter positif dan dua karakter negatif yang paling mencolok dari penokohan Li Yunxiang. Dengan adanya dua jenis karakter dalam penokohan Li Yunxiang, menunjukkan bahwa terdapat prinsip Harmoni khususnya dalam karakter manusia yang dapat membantu Li Yunxiang dalam menemukan jati diri serta mengalahkan musuhnya.

.....New Gods: Ne Zha Reborn (:) is a fantasy animated film released on February 12, 2021. This film tells the story of Li Yunxiang, who is a rebirth of Ne Zha in modern times against his enemy, the East Sea Dragon Clan. Ne Zha is a god in Chinese mythology whose story is found in the Ming Dynasty (1368-1644) novel entitled "Investiture of The Gods ()". This study aims to analyze the characterization of Li Yunxiang as a representation of the principle of Harmony () in the Yin-Yang concept. The method used in this research is a qualitative method. The results of the study reveals that Li Yunxiang as the rebirth of Ne Zha not only has a negative but also positive characters. The evidence was seen by the five positive characters and the two most striking negative characters of Li Yunxiang's characterization. With the existence of two types of characters in Li Yunxiang's characterization, it shows that there is a principle of Harmony, especially in human characters that can help Li Yunxiang in finding his identity and defeating his enemies.