

Makna Tulisan dan Ilustrasi pada Unggahan Akun Instagram @missclaralouise = Meaning of Writings and Illustrations on Instagram Account @missclaralouise Posts

Nadia Chaerunnissa, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20524117&lokasi=lokal>

Abstrak

Instagram merupakan media sosial terpopuler yang digunakan untuk berbagi foto dan video. Saat ini Instagram menjadi sarana mengekspresikan diri dan memublikasikan karya. Salah satu bentuk karya yang dibagikan yaitu *Instapoetry* atau puisi Instagram. *Instapoetry* begitu digemari oleh kalangan muda berkat tema-temanya yang sesuai selera kaum muda, seperti cinta dan isu kesehatan mental. Meskipun *Instapoetry* menjadi fenomena populer, masih sedikit penelitian tentang *Instapoetry*, Oleh karena itu, penulis tertarik meneliti mengenai *Instapoetry*. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi tanda yang terdapat pada unggahan *Instapoetry* akun Instagram @missclaralouise dan menganalisis makna yang disampaikan oleh unggahan tersebut. Metode yang digunakan pada penelitian ini adalah metode kualitatif dengan model analisis deskriptif. Teori yang digunakan dalam menganalisis data adalah teori semiotika Peirce dalam van Zoest dan Sudjiman (1992), teori semiotika Saussure (1967) dalam Busse (2009) serta teori semantik Ullmann (2014). Berdasarkan hasil analisis kelima data, ikon dapat ditemukan pada kelima data tersebut, indeks ditemukan pada data kedua dan ketiga, serta simbol ditemukan pada data pertama sampai data keempat. Hampir semua unggahan mengandung makna referensial, kecuali data kelima yang memiliki makna kontekstual. Makna yang disampaikan oleh data tersebut bermacam-macam, seperti tentang kebahagiaan, cinta, kehidupan. Pada unggahan puisi Instagram (*Instapoetry*) akun @missclaralouise mengandung pesan motivasi.

.....

Instagram is the most popular social media for sharing photos and videos. Currently, Instagram is a platform of self-expression and publishing works. One form of work that is shared is *Instapoetry* or Instagram poetry. *Instapoetry* is very popular with young people due to its themes that suit young people's tastes, such as love and mental health issues. Although *Instapoetry* has become a popular phenomenon, there is still little research on *Instapoetry*. Therefore, the authors are interested in researching *Instapoetry*. This study aims to identify the signs contained in the Instagram account @missclaralouise posts and analyze the meaning conveyed by the posts. The method used in this study is a qualitative method with a descriptive analysis model. The theory used in analyzing the data is Peirce's theory of semiotics in van Zoest and Sidjiman (1992), Saussure's theory of semiotics (1967) in Busse (2009), and Ullmann's theory of semantics (1977). Based on the results of the analysis of the five data, icons can be found in the five data, the index is found in the second and third data, and symbols are found in the first to fourth data. Almost all uploads contain referential meaning, except for the fifth data which has contextual meaning. The meanings conveyed by the data vary, such as about happiness, love, and life. In the *Instapoetry* posts, the @missclaralouise account contains a motivational message.