

Kata Depan /Pro/ dalam Novel Rusia /Zona Zatoplenija/ “Zona Genangan” Karya Roman Senchin = The Preposition /Pro/ in The Russian Literature Work of /Zona Zatoplenija/ “Flood Zone” by Roman Senchin

Esti Nibraska Haqem, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20513325&lokasi=lokal>

Abstrak

Penggunaan dan pembahasan kata depan /pro/ dalam artikel *The Russian Preposition* oleh Wim Honselaar dinyatakan kurang populer, hal ini didukung oleh literatur-literatur yang kurang membahas lebih lanjut mengenai kata depan /pro/. Oleh karena itu, artikel ini meneliti makna kata depan /pro/ dalam kalimat dengan berlandaskan teori Model Komunikasi Roman Jakobson yang mengintegrasikan konteks sebagai bagian yang tidak terpisahkan dari bahasa. Metode penelitian kualitatif dan teknik penelitian studi pustaka digunakan untuk menganalisis pemerian ragam makna kata depan /pro/ yang dipakai dalam novel /Zona Zatoplenija/ “Zona Genangan” karya Roman Senchin. Hasil analisis menunjukkan bahwa dengan mengintegrasikan konteks sebagai bagian yang tidak terpisahkan dari bahasa, fungsi dan ragam makna kata depan /pro/ tersebut dapat dengan jelas terungkap dan terperinci. Namun, dengan meminjam istilah pengelompokan 8 bentuk makna kata depan /pro/ dari penelitian Honselaar, hanya 1 bentuk yang tidak ditemukan dalam novel.

.....

The popularity of the use and discussion of the preposition /pro/ in Wim Honselaar’s article *The Russian Preposition* the existing literatures, this is supported by the literatures that do not discuss more about the preposition /pro/. Therefore, this article examines the meaning of the preposition /pro/ based on Roman Jakobson’s Model of Communication by integrating context as a inseparable part of language. The use of qualitative research methods and literature review helps to analyze the variety of different meanings of the preposition /pro/ based on literature of /Zona Zatoplenija/ “Flood Zone” of Roman Senchin. The results of the article concluded that by integrating context as a inseparable part of language, the variety of different meanings of the preposition /pro/ more revealed and detailed. By using the 8 meanings of preposition /pro/ from previous research, only 1 meaning that is not found in the literature