

**Integrasi sosial imigran Suriname di Belanda dalam Novel Bingo!
(2007) Karya Clark Accord = Social integration of Surinamese immigrant
in the Netherland in Bingo! (2007) by Clark Accord / Ariq Bagas
Saputro**

Ariq Bagas Saputro, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20503835&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Novel Bingo! Karya Clark Accord mengisahkan kehidupan dua wanita imigran Suriname, yakni Leanda dan Naomi. Menceritakan bagaimana ironisnya kehidupan mereka, imigran Suriname lain, dan juga warga Belanda asli yang menggantungkan harapan pada permainan bingo. Bingo bukan hanya sebagai tempat dan permainan, melainkan menjadi motif yang seolah memaksa imigran Suriname untuk bertahan dan berintegrasi dengan masyarakat dan lingkungannya. Penelitian ini menggunakan analisis tekstual dengan teknik pembacaan dekat untuk mengungkap bagaimana integrasi tergambar melalui novel Bingo!. Melalui pembacaan dekat menunjukkan berbagai aspek integrasi sosial terlihat melalui tokoh, alur, dan ruang dalam cerita tersebut. Bingo menjadi salah satu tuntutan para imigran Suriname dan warga asli Belanda dalam bertemu dan berintegrasi.

ABSTRACT

Bingo! tells the story of Surinamese immigrant, namely Leanda and Naomi. Bingo! tells the irony of Surinamese immigrants, as well as native Dutch citizens lives who pin their hopes on bingo games. Bingo is not just a place or a game, but also a motive that seems to force Surinamese immigrants to survive and integrate with the society and their environment. This research uses textual analysis with close reading techniques to reveal how integration is illustrated through Bingo!. Through a close reading shows various aspects of social integration seen through the characters, plot, and space in the story. Bingo then becomes one of the standard of way for not only Surinamese immigrants but also native Dutch citizens to socialize and integrate.