

Peran aktor dalam produksi dan pemanfaatan ruang kawasan perkantoran Pemerintah Provinsi di Kota Padang = The role of actors in the production and use of provincial government office space in Padang City / Muhammad Kevin Gusnadi

Muhammad Kevin Gusnadi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20499058&lokasi=lokal>

Abstrak

<h1 align="center">ABSTRAK</h1><p> </p><p> </p><table border="0" cellpadding="0" cellspacing="0"><tbody><tr><td style="width:130px;"><p>Nama</p></td><td style="width:28px;"><p></p></td><td style="width:350px;"><p>Muhammad Kevin Gusnadi, S.I.P.</p></td></tr><tr><td style="width:130px;"><p>Program Studi</p></td><td style="width:28px;"><p></p></td><td style="width:350px;"><p>Kajian Pengembangan Perkotaan</p></td></tr><tr><td style="width:130px;"><p>Judul</p></td><td style="width:28px;"><p></p></td><td style="width:350px;"><p>Peran Aktor Dalam Produksi Dan Pemanfaatan Ruang Kawasan Perkantoran Pemerintah Provinsi Di Kota Padang</p></td></tr><tr><td style="width:130px;"><p>Pembimbing</p></td><td style="width:28px;"><p></p></td><td style="width:350px;"><p style="margin-left:108.0pt;">Dr. Hafid Setiadi S.SI., M.T.</p></td></tr></tbody></table><p> </p><p>Penelitian ini menganalisis peran aktor dalam produksi dan pemanfaatan ruang kawasan perkantoran pemerintah provinsi di Kota Padang. Penelitian ini menggunakan konsep konteks ruang dalam studi perkotaan, peran aktor dalam produksi ruang, dan konflik ruang. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan studi kasus dengan cara mengumpulkan data melalui wawancara mendalam dan analisis data sekunder seperti peraturan perundang-undangan, peraturan daerah, dan media publikasi online. Penelitian ini menemukan beberapa hasil, diantaranya: Pertama, pola pemanfaatan ruang dilakukan oleh aktor-aktor yang berkepentingan yaitu Pemerintah Kota Padang, investor, dan masyarakat sekitar dalam memproduksi ruang sebagai produk politik, sosial, dan ekonomi. Kedua, penyebab langsung dan tidak langsung dari ketidaksesuaian pemanfaatan ruang dengan regulasi penataan ruang yang tertera pada Peraturan Daerah Nomor 4 Tahun 2012 tentang Rencana Tata Ruang dan Wilayah Kota Padang Tahun 2010 – 2030. Ketiga, menganalisis ketidaksesuaian pemanfaatan ruang yang terjadi di kawasan perkantoran pemerintah provinsi yang ditinjau melalui teori produksi ruang.</p><p>Kata Kunci: Aktor, Pemanfaatan Ruang, Produksi Ruang, Kawasan Perkantoran Pemerintah Provinsi, Kota Padang</p><p> </p><hr /><p align="center">ABSTRACT</p><table border="0" cellpadding="0" cellspacing="0"><tbody><tr><td style="width:140px;"><p>Name</p></td><td style="width:28px;"><p></p></td><td style="width:350px;"><p>Muhammad Kevin Gusnadi, S.I.P.</p></td></tr><tr><td style="width:140px;"><p>Study Programme</p></td><td style="width:28px;"><p></p></td><td style="width:350px;"><p>Urban Studies</p></td></tr><tr><td style="width:140px;"><p>Title</p></td><td style="width:28px;"><p></p></td><td style="width:350px;"><p>The Role of Actors in the Production and Use of Provincial Government Office Space in Padang City</p></td></tr><tr><td style="width:140px;"><p>Consellor</p></td><td style="width:28px;"><p></p></td><td style="width:350px;"><p>Dr. Hafid Setiadi S.SI., M.T.</p></td></tr></tbody></table>

><p></p></td><td style="width:350px;"><p style="margin-left:108.0pt;">Dr. Hafid Setiadi S.SI., M.T.</p></td></tr></tbody></table><p>&nbsp</p><p>This study analyzes the role of actors in the production and use of provincial government office space in Padang City. This study uses the concept of spatial context in urban studies, the role of actors in spatial production, and spatial conflict. This research uses qualitative methods and case studies by collecting data through in-depth interviews and secondary data analysis such as laws and regulations, regional regulations, and online publication media. This study found several results, including: First, the pattern of spatial use carried out by interested actors namely the Padang City Government, investors, and surrounding communities in producing space as a political, social and economic product. Second, the direct and indirect causes of non-conformity of spatial use with spatial planning regulations listed in Regional Regulation Number 4 of 2012 concerning Spatial Planning and Padang City Region in 2010 - 2030. Third, analyzing spatial incompatibility in space in provincial government offices which is reviewed through the theory of space production.</p><p>Keywords: Actor, Spatial Use, Production of Space, Provincial Government Office Area, Padang City</p><p>&nbsp</p>