

## Representasi Pandangan Chong Terhadap Perpustakaan dalam Serial Animasi We Bare Bears = Chong's View Representation of the Library in the We Bare Bears Animation Series

Hasan Aji Bima Priyambada, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20494111&lokasi=lokal>

---

### Abstrak

#### <b>ABSTRAK</b><br>

Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan pemahaman tentang persepsi seorang animator yaitu Daniel Chong tentang perpustakaan yang direpresentasikan dalam karya serial animasi We Bare Bears. Melalui pandangannya kita dapat mengetahui fungsi perpustakaan umum bagi penggunanya. Dalam film ini, tiga beruang bersaudara, yakni Grizzly, Panda, dan Ice Bear memanfaatkan berbagai layanan perpustakaan. Metode penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dan metode sosiologi sastra. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ketiga beruang adalah imigran di daerah San Francisco yang menggunakan perpustakaan untuk membantu mereka menemukan informasi yang mereka butuhkan. Mereka memanfaatkan berbagai layanan mulai dari layanan koleksi, layanan komputer, layanan sirkulasi, dan meja diskusi. Di perpustakaan, ketiga beruang bertemu dengan Chloe dan berdiskusi tentang ujian yang akan dilakukan oleh temannya. Tiga beruang di perpustakaan berinteraksi dengan pustakawan dan pengunjung lainnya. Angka-angka ini menggambarkan berbagai fungsi perpustakaan. Kesimpulannya, pandangan Daniel Chong sebagai pendatang terhadap perpustakaan adalah tempat yang tidak hanya digunakan untuk belajar dan mencari informasi. Sebaliknya, perpustakaan juga digunakan sebagai ruang sosial, di mana setiap individu dapat berinteraksi dengan individu lain dan di mana para pendatang dapat bertemu atau berkenalan dengan individu lain. Dengan demikian para pendatang dapat beradaptasi dengan lingkungan baru tempat mereka tinggal.

<br>

#### <b>ABSTRACT</b><br>

This study aims to gain an understanding of animator Daniel Chong's perception of the library represented in the animated series We Bare Bears. Through his view we can know the function of public libraries for its users. In this film, three bear brothers, namely Grizzly, Panda, and Ice Bear take advantage of various library services. The research method uses a qualitative approach and the method of sociology of literature. The results showed that the three bears were immigrants in the San Francisco area who used the library to help them find the information they needed. They take advantage of various services ranging from collection services, computer services, circulation services, and discussion tables. In the library, the three bears meet with Chloe and discuss about the exam that will be carried out by her friend. The three bears in the library interact with the librarian and other visitors. These figures describe the various functions of the library. In conclusion, Daniel Chong's view as a newcomer to the library is a place that is not only used for studying and seeking information. On the other hand, the library is also used as a social space, where each individual can interact with other individuals and where newcomers can meet or get acquainted with other individuals. Thus the immigrants can adapt to the new environment in which they live.