

Musik sebagai Penguat Identitas Spasial Toko Buku = Music as Bookstores Spatial Identity Enhancer

Ruth Amelia, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20490056&lokasi=lokal>

Abstrak

Musik mampu menjadi penguat identitas suatu ruang melalui atmosfer yang dibangun. Salah satu ruang yang memanfaatkan musik sebagai penguat identitas spasial adalah toko buku Gramedia dan Ak.'sa.ra. Kedua toko buku tersebut menjadikan musik sebagai pendukung identitas ruang melewati beberapa proses yaitu melalui pendengaran, disimpan dalam memori, lalu berpeluang membentuk perceptual schemata yang mampu merepresentasikan identitas kedua toko buku tersebut.

Skripsi ini akan menelusuri bagaimana elemen-elemen musik mampu membentuk atmosfer dan memperkuat identitas toko buku dengan mengungkap pendekatan secara kualitatif menggunakan metodologi literature review, mencari teori yang berkaitan sebagai dasar melakukan observasi dan juga wawancara guna memahami keberhasilan musik dalam menyampaikan identitas spasial melalui metode komparatif Gramedia dan Ak.'sa.ra.

.....Music is able to be an enhancer of space's identity through the built atmosphere. One of the spaces that utilizes music as an enhancer of its spatial identity is Gramedia and Ak.'sa.ra bookstores. The two bookstores use music to supporter its spatial identity through several processes, that is listening to the music, stored it in memory, then have the opportunity to make a perceptual schema capable of representing the identity of the two bookstores.

This thesis will explore how musical elements are able to form the atmosphere and strengthen the identity of a bookstore by carrying out a qualitative approach using literature review methodology, seeking related theories as a basis for conducting observations and interviews to understand the success of music in conveying spatial identity through the comparative method on Gramedia and Ak.'sa.ra.