

Representasi kekerasan seksual dalam serial drama The handmaiddrama The handmaid's tale

Bagas Ariandana Dewanto Putra, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20482733&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRACTS

Penelitian ini membahas tentang representasi kekerasan seksual melalui elemen-elemen mise-en-scène dalam serial drama The Handmaids Tale. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan berfokus pada analisis deskriptif. Proses penelitian dilakukan dengan studi literatur. Hasil penelitian menemukan bahwa tiap-tiap elemen mise-en-scène memiliki makna sendiri-sendiri dalam membentuk adegan yang ketika diintegrasikan akan membentuk makna baru dalam membuat representasi di dalam adegan. Penggabungan elemen-elemen mise-en-scène menciptakan sintagma yang bekesinambungan dari shot satu ke shot berikutnya. Kekerasan seksual dalam adegan didasari oleh seksisme yang dikonstruksi lewat cara pandang patriarki dari karakter yang mendominasi.

<hr>

ABSTRACT

This study discusses the representation of sexual violence scenes through elements of mise-en-scène in the drama series The Handmaids Tale. This research is a qualitative research and focused on descriptive analysis. This research conduct by literature study. This research finds that every element of mise-en-scène has its own meaning and when each element is integrated, they will have a new meaning to represent something in the scene. The fusion of all elements of mise-en-scène creates continuous syntagms. Sexual violence in the scenes that have been analyzed are rooted in sexism that is constructed through elite characters patriarchal perspective.