

Tema sosial dalam tiga karya puisi Anna Akhmatova = Social theme on the three poets works of Anna Akhmatova

Florentina Alvira, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20478987&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Penelitian ini memberikan penjabaran analisis tema sosial pada tiga karya puisi dari penyair Rusia abad ke-20, Anna Akhmatova yang berjudul "Pesenka": Nyanyian, "Beloj Noch" "Di Antara Malam Putih, dan "Rybak": Nelayan. Puisi-puisi tersebut merupakan puisi awal Akhmatova pada tahun 1911 yang terdapat pada analogi puisi yang berjudul: "Stihi o lyubvi": Puisi Tentang Cinta karya Anna Akhmatova. Ketiga puisi dianalisis dengan menggunakan tingkatan tema sosial menurut Shipley. Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif. Tema sosial yang terdapat dalam tiga puisi Anna Akhmatova mengandung perjuangan dari masyarakat Rusia pada masa kekaisaran Nikolas II.

ABSTRACT

This research presents some explanations of social theme analysis on three poetries from Russian poet in the 20th century, Anna Akhmatova, titled: "Pesenka": Song, "Beloj Noch" "Between the White Night, dan "Rybak": fisherman . These are Akhmatova's early poetries in 1911 which are found on analogy of poetry, titled "Stihi o lyubvi": Poems about love by Anna Akhmatova. The three poetries are analyzed using Shipley's social theme level. Research method used qualitative method. Social theme written on Anna Akhmatova's poetries contains the fight of Russian people in Nicholas II imperium.