

# Gambaran remaja dalam novel Dilan: dia adalah Dilanku tahun 1990 = Teenager overview in novel Dilan: dia adalah Dilanku tahun 1990

Amanda Dwininta Aulia, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20475071&lokasi=lokal>

---

## Abstrak

Skripsi ini membahas gambaran remaja dalam novel Dilan: Dia adalah Dilanku Tahun 1990. Penelitian dilakukan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Metode ini diawali dengan pemaparan isi novel dan penelitian unsur intrinsik. Setelah itu, dilakukan penelitian mengenai gambaran remaja yang terdapat dalam novel. Kesimpulan akhir dari analisis menunjukkan bahwa gambaran remaja tidak hanya dapat ditemukan dengan menganalisis tokoh, tetapi juga dengan melihat unsur intrinsik lainnya. Berdasarkan hasil analisis unsur intrinsik pada tokoh, gambaran remaja dalam novel ini merupakan remaja yang mencari jati diri, emosional, dekat dengan keluarganya, dan peduli. Berdasarkan hasil analisis unsur intrinsik pada gaya bahasa, hanya tokoh Dilan yang gaya bahasanya paling menonjol dalam novel Dilan: Dia adalah Dilanku Tahun 1990.

.....This thesis discusses the teenager overview in novel Dilan Dia adalah Dilanku Tahun 1990. This study is done by qualitative descriptive method. The method begins with the explanation of the novel content and the research of the intrinsic element. After that, the research continue with the image overview of teenager in the novel. The final conclusion of the analysis shows that the picture of teenager can not only be found by analyzing the characters, but also by looking at other intrinsic elements. Based on the results of intrinsic element analysis on the characters, the picture of teenager in this novel is someone who seeks identity, emotional, close to the family, and a caring person. Based on the analysis results of the intrinsic element on the style of language, only Dilan that has the most prominent style of language in the novel of Dilan Dia adalah Dilanku Tahun 1990.