

Finishing kulit dengan metode batik pada kulit samak kombinasi kromalum dan samak nabati ditinjau dari sifat fisis dan jaringan kulit/ Sri Sutyasmi

Sri Sutyasmi

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20471739&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Batik tidak hanya dibuat dari kain, tetapi juga bisa dari kulit untuk melengkap fasionable. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh finishing kulit dengan metode pada kulit samak kombinasi kromalum dan samak nabati. Kulit pikel disamak kombinasi dengan krom-alum dan yang lain disamak dengan samak nabati dengan variasi minyak 2%, 4%, dan 6%. Dari masing-masing kulit tersamak dilakukan pembatikan dengan batik tulis dan batik cap sesuai motif yang diinginkan, sesudah dibatik, kulit kemudian dilorod lilinnya dan selanjutnya kulit diberi cat dasar dan coletan warna sesuai keinginan, kemudian difinish dengan binder dan lak agar penampilan kulit lebih baik dan warna tidak luntur. Kulit kemudian diplate atau diseterika agar lilin/malam yang masih menempel pada kulit terangkat. Selanjutnya kulit diuji fisis yaitu ketahanan gosok cat kering dan basah, kekuatan rekat cat tutup, kekuatan retak cat tutup, kekuatan tarik dan kemuluran. Selain itu, kulit juga diuji morfologi kulit.