

Analisis struktur dan isi puisi Inda Babil Madinah karya Ibrahim Muhammad Ibrahim = Analysis of structure and content of poetry Inda Babil Madinah by Ibrahim Muhammad Ibrahim

Hasibuan, Nathifah, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20462969&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Puisi 'Inda Babil Madinah' merupakan salah satu puisi modern Arab yang dapat dinikmati oleh penikmat karya sastra. Puisi ini sekilas menceritakan kesedihan yang dialami oleh tokoh-tokoh di dalam puisi. Puisi ini ditulis oleh Ibrahim Muhammad Ibrahim, seorang penyair Uni Emirat Arab. Makalah ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana struktur dan isi puisi 'Inda Babil Madinah'. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif yang pengambilan datanya bersumber pada kepustakaan seperti buku, jurnal ilmiah, dan artikel-artikel yang berhubungan dengan judul makalah ini. Selain metode tersebut, penulis juga menggunakan metode strukturalisme semiotik yang menekankan pada teks dan unsur intrinsiknya. Teori yang digunakan dalam menganalisis puisi ini adalah teori struktur puisi dan teori ilmu balaghah. Hasil dari analisis puisi ini adalah secara struktural puisi ini terdiri dari 42 larik dan 9 bait yang setiap baitnya mempunyai jumlah larik yang berbeda-beda. Dari aspek retorika, puisi 'Inda Babil Madinah' ini menggunakan ilmu balaghah. Sedangkan tema puisi ini adalah al-Risaa. Tema al-Risaa adalah salah satu tema puisi yang berisi tentang kesedihan, kebimbangan, atau kerinduan seseorang terhadap orang yang dicintainya. Dan puisi ini juga termasuk ke dalam puisi dialog. Puisi dialog adalah puisi yang tidak ditujukan untuk diri sendiri akan tetapi ditujukan untuk tokoh-tokoh yang lain di dalam puisi. Kata Kunci : Balaghah; Enjabemen; Puisi; Retorika. <hr>

ABSTRACT

Poetry 39 'Inda Babil Madinah' is one of the modern Arabic poetry that can be enjoyed by the audience of literary works. This poem at a glance tells of the sadness experienced by the characters in the poetry. This poem was written by Ibrahim Muhammad Ibrahim, an Arab Emirate poet. This paper aims to analyze how the structure and contents of the poem 39 'Inda Babil Medina'. The method used is a qualitative method of data retrieval derived from libraries such as books, scientific journals, and articles related to the title of this paper. In addition to the method, the author also uses semiotic method of structuralism that emphasizes the text and intrinsic elements. The theory used in analyzing this poem is the theory of poetry structure and balaghah theory of science. The result of this poetry analysis is structurally this poem consists of 42 arrays and 9 stanzas which each verse has a number of different arrays. From the aspect of rhetoric, the poem 39 'Inda Babil Madinah' uses balaghah. While the theme of this poem is al Risaa 39. The theme of al Risaa 39 is one of the themes of poetry that contains about a person's sadness, indecision, or longing for the person he loves. And this poem is also included in the poetry of dialogue. Poetry of dialogue is a poem that is not intended for oneself but is intended for other figures in poetry.