

Reader-response pembaca dewasa terhadap cerita anak strijd overzee: soldaat in Nederlands-Indi (2009) karya Joke de Jonge = Adult's reader response to children's book Strijd Overzee Soldaat in Nederlands Indi (2009) by Joke de Jonge

Ghina Salsabila, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20460306&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Dalam artikel ini dibahas reader-response pembaca dewasa atas buku cerita anak Strijd overzee karya Joke de Jonge 2009 dari ranah sastra Hindia-Belanda. Metode deskriptif kualitatif digunakan untuk menganalisis cerita dan unsur-unsur intrinsik cerita dalam buku tersebut. Selanjutnya ditelisik reader-response pembaca dewasa, yang merupakan reaksi timbal balik terhadap buku tersebut. Hindia-Belanda digambarkan sebagai negeri yang eksotis, bagian dari koloni Belanda, juga dihuni oleh orang-orang yang tidak dapat dipercayai. Gambaran ini identik dengan ‘;pemahaman ‘; pembaca dewasa yang memiliki lebih banyak pengetahuan tentang Hindia-Belanda. Respon dan ketertarikan pembaca dewasa ini ditemukan dalam beberapa situs forum berbahasa Belanda yang bertemakan nostalgia atas sejarah dan budaya Indis. Buku ini diterima dengan baik oleh pembaca dewasa alih-alih pembaca anak. Kata kunci: cerita anak, sastra Hindia-Belanda, reader-response.

<hr>

ABSTRACT

The purpose of this research is to describe adult ‘; s reader response to Strijd overzee by Joke de Jonge 2009 from the field of Dutch East Indies literature. This research is using descriptive qualitative method to analyse the intrinsic elements. Then, adult ‘; s reader response is further examined to see how adults react to the content of the book. Dutch East Indies is represented as an exotic country, part of Dutch colony, and occupied by untrusted people. Those representations are identic with the ‘; comprehension ‘; of adult readers who has more knowledge about Dutch East Indies. Those responses and interests are found in a few f orum sites concerning the history and culture of Indo. This book is more welcomed by adult readers than child readers.Keywords children ‘; s story, Dutch East Indies Literature, reader response.