

Internalisasi isu kecantikan pada tokoh Shirono Miki dalam film Shirayuki Hime Satsujin Jiken 2014: sebuah tinjauan psikoanalisis = Internalization the issue of beauty in Shirono Miki in the film Shirayuki Hime Satsujin Jiken 2014: a psychoanalysis study

Afina Rahmani, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20457910&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Skripsi ini membahas analisis psikologis tokoh Shirono Miki dalam film Shirayuki Hime Satsujin Jiken 2014 melalui aspek naratif dan sinematografis pada film. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis visualisasi kondisi psikologis Shirono Miki dan gejala-gejala neurosis yang ditunjukkan dalam film. Hasil analisis dengan menggunakan kerangka berpikir psikoanalisis Freud menunjukkan adanya obsesi kecantikan pada diri Shirono Miki yang menyebabkan dirinya memiliki gejala-gejala neurosis.

<hr>

ABSTRACT

This study discusses about psychological analysis of Shirono Miki in the film Shirayuki Hime Satsujin Jiken 2014 through the analytical approach of narrative and cinematography aspects. This study's purpose is to analyze the visualization of Shirono Miki's psychological condition and the neurosis symptoms showed in the film. The results of the analysis using Freud's psychoanalysis show that Shirono has a beauty obsession which causes her to have the symptoms of neurosis.