

Janda shan (21934;22235;23234;23376;dansi saozhi dan bao er (23453;20799;bao er dalam cerpen esok hari (26126;22825; mingtian karya lu xun: sebuah analisis tokoh = Shan s widow dansi saozhi and bao er bao er in short story tomorrow mingtian lu xun's work an analyze of characterization

Kathleen Wuryandini Bunardi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20446796&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Esok Hari ??Mingtian adalah salah satu karya sastra yang dikemas dalam bentuk cerita pendek yang ditulis oleh penulis Cina Lu Xun pada tahun 1920. Cerita Esok Hari nampak sederhana, namun dibalik itu semua terdapat karakter dari para tokoh menjadi hal yang membuat cerita ini menjadi menarik untuk dikaji. Cerpen ini menceritakan tentang kehidupan seorang janda dan anaknya serta hadir sosok tetangga yang menyelimuti kisah hidup mereka. Makalah ini tidak hanya membahas bagaimana Lu Xun menggambarkan kehidupan seorang janda dan anaknya melalui tokoh-tokoh yang ia ciptakan, tapi juga mengkaji bagaimana Lu Xun mengembangkan alur cerita sehingga dapat terlihat bagaimana akhir dari cerita tersebut.

ABSTRACT

Tomorrow Mingtian is one of literature work that form in short stories written by the Chinese author, Lu Xun. The story remains to be the simple one, but the the characters in the story make the story become interesting to analyzed. The story tells about the life of a widow and her child with character and thought also appear her neighbor rsquo s character around on her and her child rsquo s life. This paper not only describes about how Lu Hsun shows the life of a widow and her child through the characters, but also discusses about how Lu Xun plays up the plot, so that the endings of this story can be seen.