

Integrasi orang kulit hitam dalam cerita pendek Les Deux Negres karya Gabrielle Roy = Racial integration in Gabrielle Roy s short story Les Deux Negres

Megha Eka Putri, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20446782&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Keragaman etnis dalam kehidupan bermasyarakat seringkali menjadi penyebab isu sosial, salah satunya adalah stereotip. Stereotip atau prasangka lahir dari penilaian karena keterbatasan pengetahuan atas kelompok ras lain. Untuk mengurangi masalah tersebut, masing-masing pihak dapat membuka diri dengan mengesampingkan prasangka. Permasalahan seperti ini diangkat oleh salah satu penulis Frankofon, Gabrielle Roy. Karya-karya beliau selalu diangkat dari latar belakang kehidupan pribadinya, salah satunya adalah Les Deux N gres. Artikel ini tidak hanya membahas mengenai integrasi yang terjadi antara masyarakat kulit putih dan kulit hitam, tetapi juga mematahkan kesimpulan dari artikel Idquo;Tema Rasisme dalam Cerpen Les Deux N gres Karya Gabrielle Roy rdquo; karya Riezca Biastami Radaini.

ABSTRACT

Ethnic diversity in a multicultural society often causes social issues, such as stereotypes. Stereotypes or prejudice comes from a limited knowledge of other racial groups. In order to minimize this problem, each group should set aside their prejudice of each other and try to be more open. This type of problem can be found in the writings of one of the Francophone authors, Gabrielle Roy. Her works are usually taken from her personal life, as seen in one of her works Les Deux N gres. The purpose of this article is to discuss the problem of racial integration between white people and black people, and to break the conclusion made by Riezca Radaini Biastami rsquo s in her article Idquo Racism Theme in Short Story Idquo Les Deux N gres rdquo by Gabrielle Roy rdquo .