

"Karena kau sadar" : transhumanisme dalam Chappie = "Because you are conscious": transhumanism in Chappie / Yutsi Surya Pratama

Yutsi Surya Pratama, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20434632&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Transhumanisme adalah gerakan global yang bertujuan untuk mengubah kondisi manusia dengan mengembangkan dan menciptakan teknologi untuk meningkatkan intelektual, fisik, dan psikologis manusia. Tujuan dari transhumanisme adalah mencapai keabadian dan evolusi manusia.

Transhumanisme menjadi topik luas dalam film fiksi ilmiah dan menimbulkan tahun ke tahun. Sebagai contoh, Chappie (2015), adalah salah satu film fiksi ilmiah yang memiliki masalah tentang bagaimana transhumanisme dapat mengubah manusia menjadi posthuman. Transhumanisme digambarkan dalam robot yang hidup dan sadar bernama Chappie, yang kesadarannya diprogram oleh pembuatnya, Deon Wilson. Transhumanisme dapat menyebabkan kepunahan manusia, yang merupakan masalah serius yang mungkin kita hadapi di masa depan. Penelitian ini bertujuan untuk menunjukkan bagaimana transhumanisme diwakili dalam film Chappie sebagai prediksi kehidupan masa depan posthuman. Analisis ini terdiri dari lima aspek transhumanisme yang akan digunakan untuk menjelaskan penggambaran transhumanisme dalam film Chappie meliputi dialog dan gambar. Argumen-argumen disertakan dan didukung oleh teori dan fakta dari beberapa ilmuwan dan juga peneliti transhumanisme (analisis tekstual). Dengan demikian, penerapan teori-teori ini menunjukkan bahwa representasi transhumanisme dalam film bisa dianggap menentang nilai-nilai kemanusiaan

<hr>

ABSTRACT

Transhumanism is a global movement that purposes to transform human condition by developing and creating widely available technologies to greatly enhance human intellectual, physical, and psychological. The purpose of transhumanism is for immortality and human evolution.

Transhumanism becomes a widespread topic in Science Fiction movie and it rises years by years. For example, Chappie (2015) is one of Sci-Fi movie that has the issue of how transhumanism changes human into a Posthuman. Transhumanism is portrayed in the alive and conscious robot named Chappie, which its consciousness is programmed by its maker, Deon Wilson. Transhumanism may lead to human extinction, which is a serious problem that we may face in the future. This research aims to show how transhumanism is represented in the movie Chappie as a prediction of posthuman future life. The analysis consists of five transhumanism aspects that will be used to explain the portrayal of transhumanism in the film, and it also involves dialogues and pictures. Included arguments are supported by some scientists' and researchers' theories and facts about transhumanism (textual analysis). As such, the application of these theories suggests that the representation of transhumanism in the film could be considered opposing the human values.