

Al-Bushiri dan Qasidat Al-Burdah-nya = Al-Bushiri and his Qasidat Al-Burdah

Mohammad Giri Farras Syah, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20434526&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Jurnal ini membahas seorang sastrawan terkenal yang bernama Al-Bushiri dan maha karyanya yaitu Qasidat Al-Burdah. Karya Al-Bushiri tersebut diciptakan ketika Islam berjaya pada masa Mamluk. Karya Al-Bushiri ini banyak dinikmati di berbagai belahan dunia pada perayaan Islam seperti maulid Nabi. Penciptaan syair yang bernilai tinggi dan indah karya Al-Bushiri tersebut tidak lepas dari latar belakang Al-Bushiri sendiri. Banyak lika-liku kehidupan yang dijalannya sebelum menjadi penyair terhebat pada masanya, bahkan sebelum menjadi penyair yang hebat Al-Bushiri juga pernah dibenci oleh penyair lainnya. Namun justru lika-liku kehidupannya itu yang menginspirasi penciptaan syair Qasidat Al-Burdah. Banyak sejarawan yang mencatat rekam jejak kehidupannya dengan versi yang berbeda sehingga informasi mengenai sosok Al-Bushiri sendiri terkaburkan. Penulisan jurnal ini bertujuan untuk memberikan informasi yang akurat mengenai penyair dan karya Qasidat Al-Burdah nya yang didengungkan di berbagai belahan dunia sekaligus mengetahui latarbelakang syair tersebut. Penulisan ini menggunakan metodologi penelitian kualitatif-deskriptif dengan teknik penelitian kajian pustaka.

<hr>

ABSTRACT

This journal discusses about a famous poet called Al-Bushiri and his poem Qasidat Al-Burdah. Al-Bushiris poem was made when Islam at the top of glory in Mamluk age. Al-Bushiris poem were enjoyed over many countries in the world when Islam ceremonial, such as maulid. The creation of Al-Bushiris beautiful poem was related to his background. Many hard times in his life before he was a great poet. In fact, Al-Bushiri had ever been hated by another poems. But, his hard times life inspired him to create a poem called Qasidat Al-Burdah. Many historians recorded track of his life with different version that make Al-Bushiris biography blurred. The purpose of this journal is to giving information accurately about Al-Bushiri and his poem which heard and enjoyed over many countries in the world. This journal uses a qualitative-descriptive method with the textual analysis technic.