

**Serat Petimah Sami: suntingan teks dan deskripsi perbedaan cerita pada teks dengan cerita pada buku kelengkapan tarikh Nabi Muhammad SAW karangan Kiyai Moenawar Chalil = Serat Petimah Sami edited text and description of the differences between stories inside the text and stories inside book kelengkapan tarikh Nabi Muhammad SAW written by Kiyai Moenawar Chalil**

Nunik Lely Kusasih, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20431938&lokasi=lokal>

---

#### **Abstrak**

**<b>ABSTRAK</b><br>**

Skripsi ini menjelaskan tentang naskah Serat Petimah Sami (SPS) sebagai objek penelitian dalam melakukan suntingan teks dan deskripsi perbedaan cerita. Perpaduan budaya antara budaya Jawa dengan budaya Arab dipilih sebagai salah satu alasan pemilihan naskah SPS sebagai objek penelitian. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode naskah tunggal dengan pengaliaksaraan menggunakan edisi standar. Deskripsi perbedaan cerita dilakukan dengan membandingkan bagian-bagian cerita pada teks dengan cerita pada buku Kelengkapan Tarikh Nabi Muhammad SAWkarangan Kiyai Moenawar Chalil.

**<hr>**

**<b>ABSTRAK</b><br>**

This thesis explain about Serat Petimah Sami (SPS) as a researched object in editing text and description of the differences story. The acculturation of Javanese and Arabic culture is one of the reason to selecting SPS text as an object of the researched. This researched using single script method with standard edition for edited the text. Description of the differences stories done by comparing parts of the story inside the text with the stories inside book Kelengkapan Tarik Nabi Muhammad SAW.