

ANALISIS GAYA BAHASA SIMILE PADA ESAI STYROFOAM
SESANG DAN SMARTPHONE GWISIN DALAM KUMPULAN
ESAI AMUGEOTDO HAGI SIRHEUN NAL KARYA SHIN
HYEONLIM = SIMILE LANGUAGE STYLE ANALYSIS IN
STYROFOAM SESANG AND SMARTPHONE GWISIN ESSAYS
FROM AMUGEOTDO HAGI SIRHEUN NAL ESSAYS
COLLECTION BY SHIN HYEONLIM

Irawati Ayu Rembulan, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20424067&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Jurnal ini membahas gaya bahasa pada dua karya esai Styrofoam Sesang dan Smartphone Gwisin karya Shin Hyeonlim. Shin Hyeonlim adalah penulis yang memiliki gaya menulis yang unik. Dalam dua esai ini ditemukan gaya bahasa simile atau persamaan. Jurnal ini ditulis dengan metode kualitatif dengan penjabaran deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa gaya bahasa yang digunakan oleh Shin Hyeonlim dalam kedua esai ini adalah gaya bahasa simile atau persamaan. Gaya bahasa simile membantu pembaca dalam memahami apa maksud penulis tanpa harus menggunakan kalimat yang terlalu panjang dan rumit.

ABSTRACT

This journal discusses the using of language style on two essays, Styrofoam Sesang and Smartphone Gwisin by Shin Hyeonlim. Shin Hyeonlim's essays are those essays that had uniqueness on their writings. There can be found simile language style on these two essays. In this journal, the writer will use qualitative method with descriptive explanation and stylistic analysis. From this research analysis, it can be found the language that Shin Hyeonlim used is simile language style or similiarity style. Through this research too writer found out that the use of simile language style can help the readers understand what the author of the essays want to convey with her essays without using long and complicated sentences.