

Fonem Bahasa Kerinci Variasi Desa Seleman: Dasar Rekomendasi Rekayasa Grafem = Phonemes of Kerinci Language Variety of Seleman Village: Recommendation of Its Graphemes Design / Sadam Husein

Sadam Husein, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20423340&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan fonem bahasa Kerinci variasi desa Seleman sebagai dasar rekomendasi rekayasa grafem. Penelitian bidang fonologi ini difokuskan pada penemuan fonem-fonem melalui pasangan-pasangan minimal dari bunyi-bunyi bahasa yang digunakan oleh penutur asli bahasa Kerinci variasi desa Seleman. Grafem direkayasa berdasarkan fonem-fonem yang didapatkan dan menggunakan sistem tulisan alfabetis. Penelitian ini menggunakan metode penelitian lapangan dan memakai teknik wawancara langsung dan tidak langsung dalam memperoleh data. Sumber data penelitian ini adalah bunyi-bunyi bahasa yang digunakan oleh penutur asli bahasa Kerinci variasi desa Seleman. Data penelitian ini diperoleh dari daftar tanya yang terdiri atas 200 kosakata dasar Swadesh dan 100 kosakata dasar Keraf. Informan yang digunakan adalah seorang penutur asli bahasa Kerinci variasi desa Seleman yang berjenis kelamin wanita. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa bahasa Kerinci variasi desa Seleman memiliki 8 fonem vokalik: /i/, /e/, /ə/, /a/, /ɔ/, /o/, dan /u/; 2 fonem vokalik panjang: /eː/ dan /aː/; 11 fonem diftong: /ew/, /aj/, /aw/, /oj/, /eɪ/, /eo/, /eɪ/, /aɪ/, /oɪ/, dan 21 fonem konsonantik: /p/, /b/, /m/, /n/, /t/, /d/, /n/, /r/, /s/, /l/, /c/, /j/, /k/, /g/, /h/. Berdasarkan hasil rekayasa grafem, didapatkan 5 grafem vokal: <a>, <e>, <i>, <o>, dan <u>; 2 grafem vokal berdiakritik: /ė/ dan /ȯ/; 10 digraf vokal: <aa>, <ae>, <ai>, <ao>, <au>, <ea>, <ee>, <eo>, <eu>, dan <oi>; 3 digraf vokal berdiakritik <eȯ>, <aė>, dan <aȯ>; 16 grafem konsonan: , <c>, <d>, <g>, <h>, <j>, <k>, <l>, <m>, <n>, <p>, <r>, <s>, <t>, <w>, dan <y>; dan 4 digraf konsonan: <mp>, <ng>, <nt> dan <ny>. Grafem tersebut direkayasa berdasarkan pertimbangan faktor nonlinguistik untuk memudahkan penutur menggunakannya dalam penulisan.

<i>ABSTRACT</i>

The purpose of the research was to find phonemes of Kerinci language variety of Seleman village to recommend the design of its graphemes. This phonological study focused on getting phonemes from the minimal pairs in language sounds produced by native speakers of Kerinci language variety of Seleman village. Graphemes were designed based on the phonemes and used the alphabetical writing system. The research used field study method and utilized direct and indirect interview techniques in getting the data. The source of data was the language sounds produced by native speakers of Kerinci language variety of Seleman village. The data were taken from 200 Swadesh and 100 Keraf words list. The informant was a woman, a native speaker of Kerinci language variety of Seleman village. The results showed that Kerinci language variety of Seleman village had 8 vowel phonemes: /i/, /e/, /ə/, /a/, /ɔ/, /o/, and /u/; 2 long vowel phonemes: /eː/ and /aː/; 4 diphthong phonemes: /ew/, /aj/, /aw/, and /oj/; and 21 consonant phonemes: /p/, /b/, /m/, /n/, /t/, /d/, /n/, /r/, /s/, /l/, /c/, /j/, /k/, /g/, /h/. Based on the designing

graphemes; results, there were 5 vowel graphemes: <a>, <e>, <i>, <o>, and <u>; 2 diacritic vowel graphemes: /e`/ and /o`/; 10 vowel digraphs: <aa>, <ae>, <ai>, <ao>, <au>, <ea>, <ee>, <eo>, <eu>, dan <oi>; 3 diacritic vowel digraphs: <eo`>, <ae`>, dan <ao`>; 16 consonant graphemes: , <c>, <d>, <g>, <h>, <j>, <k>, <l>, <m>, <n>, <p>, <r>, <s>, <t>, <w>, and <y>; and 4 consonant digraphs: <mp>, <ng>, <nt>, and <ny>. The graphemes were designed based on considerations of non-linguistic factors in order to make them easier to use in the written form.</i>