

Prasasti Batur: suatu tinjauan kritis pada prasasti masa Majapahit = Batur inscription: a critical study of Majapahit inscription era

Hardianti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20422561&lokasi=lokal>

Abstrak

Prasasti Batur terdiri dari tiga lempengan tembaga. Prasasti tidak berangka tahun tetapi berdasarkan isi prasasti diperkirakan berasal dari Ratu Tribhuwanottunggadewā Jayawijaya. Pada lempeng A Prasasti Batur menyebutkan nama-nama tokoh yang berkenaan dengan birokrasi di Majapahit yang terdiri dari Rakryan Mantri ri Pakirakiran, Dharmmadhyakṣa dan para Dharmmopapatti. Pada lempeng B dan C berisi mengenai pembagian waktu-waktu pemujaan kepada Sang Hyang Kabuyutan di Kalyanam dan Sang Hyang Kabuyutan di Kalihan yang harus dilakukan oleh masyarakat di Kalung, Talun, Wasana dan di Sagar. Disebutkan juga mengenai penjagaan batur di Talun. Nama-nama tersebut juga diceritakan dalam kitab Tantu Panggelaran dan Nagarakrtagama.

Batur Inscription consists of three copper plates. The inscription no mention of date. However, based on the inscription content, it is predicted originally from Tribhuwanottunggadewā Jayawijaya era. The plate A of Batur Inscription mentioned figure names related to bureaucracy in Majapahit which consists of Rakryan Mantri ri Pakirakiran, Dharmmadhyakṣa and the Dharmmopapattis. Plate B and C contain allocation of worship times to The Sang Hyang Kabuyutan in Kalyanam and Sang Hyang Kabuyutan in Kalihan which had to be conducted by society in Kalung, Talun, Wasana and Sagar. It is also mentioned about batur custody in Talun. The names also being narrated in the book of Tantu Panggelaran and Nagarakrtagama.