

Maskulinitas tokoh laki-laki dalam delapan cerpen pada Perempuan Di Kamar Sebelah karya Chairil Gibran Ramadhan = Masculinity of men characters in eight short stories Perempuan Di Kamar Sebelah by Chairil Gibran Ramadhan

Habiba Amalia, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20413953&lokasi=lokal>

Abstrak

Perempuan sering kali menjadi korban dari dominasi yang dilakukan oleh laki-laki. Hampir di setiap cerpen menunjukkan ketertindasan perempuan oleh latar belakang masalah dan peran laki-laki yang berbeda-beda, tetapi analisis dilihat dari segi laki-laki. Penelitian ini bertujuan untuk melihat karakteristik maskulinitas tokoh laki-laki terhadap perempuan melalui delapan cerpen dalam Perempuan di Kamar Sebelah. Hampir semua tokoh laki-laki diwakili sebagai tokoh bawahan. Pada akhirnya, semua tokoh laki-laki dalam penelitian ini memiliki karakteristik maskulin yang mampu mendominasi perempuan dan lingkungan yang ada di sekitarnya menggunakan kekuasaan dan kekuatan fisik.

.....Women are often being the victims of men`s domination. Almost in eight short stories indicate of women suppressing by men`s problems background and different role, but this research refer from men`s side. This research aims to look masculinity characteristic of men`s characters trough a eight short stories in Perempuan di Kamar Sebelah. Almost all men`s characters are representative as subordinate characters. In this research all men`s characters have a masculine characteristic. They are able to dominating all women and surroundings with the power.