

Laporan pembuatan prototype program Webseries "Naik Apa" = Reports of webseries program Prototype "Naik Apa"

Siti Nursarah, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20405084&lokasi=lokal>

Abstrak

BAGIAN SATU

Analisis Situasi: Transportasi Umum merupakan hal yang berhubungan dengan kehidupan sosial ekonomi masyarakat Hasil Riset menunjukkan bahwa masih banyak transportasi umum yang belum membuat penggunanya merasa aman dan nyaman Dengan meningkatnya pengguna internet di Indonesia penulis memutuskan untuk mendistribusikan tayangan tentang transportasi umum ini melalui internet YouTube

BAGIAN DUA

Manfaat dan Tujuan: Manfaat utama dari tayangan ini yaitu untuk memberikan hiburan dan informasi bagi pengguna transportasi umum di Indonesia melalui internet dengan tujuan untuk menciptakan transportasi umum yang lebih baik

BAGIAN TIGA

Prototype yang Dikembangkan: Prototype yang dikembangkan merupakan sebuah video dengan format Video Blogging tentang seorang mahasiswa bernama Pepe 21 tahun yang menceritakan hal hal yang dapat ia temukan pada transportasi umum yang tidak dapat ia temukan saat ia menyetir mobilnya sendiri

BAGIAN EMPAT

Evaluasi: Metode Pre Test yang dilakukan penulis yaitu melalui riset pustaka FGD kepada 8 orang pengguna transportasi umum berusia 18-24 tahun dan wawancara dengan Christian Sugiono Sementara penulis akan melakukan evaluasi dengan menganalisis YouTube Analytics dan FGD dengan 10 orang pengguna transportasi umum berusia 18-24 tahun

BAGIAN LIMA

Anggaran: Anggaran pembuatan Prorotype ini adalah sebesar Rp 1 250 000 Sedangkan rencana anggaran produksi per webisode sebesar Rp 5 115 000 dan untuk satu musim adalah Rp 25 575 000 Prakiraan pendapatan yang didapatkan dari iklan YouTube yaitu minimum sebesar Rp 7 200 000 webisode Rencana anggaran evaluasi yaitu sebesar Rp 500 000

.....

CHAPTER ONES

Situation Analysis: Public Transport is related with people's socio economic life Research shows that there are many public transport that still can not make the passengers feel comfortable and safe By the increase of the internet users in Indonesia the writer decided to distribute this show on the internet YouTube

CHAPTER TWO

Benefits and Goals: The main benefit of this show is to give entertainment and information for the passengers of public transport in Indonesia by using the internet with the main goal is to make the better public transportation

CHAPTER THREE

The Development of Prototype: The development of this prorotype is a video with video blogging format

about a college student named Pepe 21 years old who tells about the things that he can find in public transport that he can not find when he is driving his car by himself

CHAPTER FOUR

Evaluation: Pre Test method that the writer used are by literature review FGD with 8 passengers of public transport aged 18-24 years old and interview with Christian Sugiono Meanwhile the writer will do the evaluation by analyzing YouTube Analytics and FGD with 10 passengers of public transport

CHAPTER FIVE

Budgetting: The budget of this prototype is Rp 1 250 000 Meanwhile the budget for each webisode is estimated to be about Rp 5 115 000 and Rp 25 575 000 for each season The minimum revenue comes from YouTube Advertisements is Rp 7 200 000 webisode The Budget for evaluation is estimated to be about Rp 500 000.