

Analisis gaya bahasa Jadong Panmegi dan Aiseukerim dalam kumpulan esai berjudul Naneun Ajik Eoreuni Dwereomyeon Meorotda karya Kang Se Hyeong = Use of language style analysis in naneun ajik eoreuni dwereomyeon meorotda short essays chapter Jadong Panmegi and Aiseukerim by Kang Se Hyeong

Karamina Putri Ananda, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20404855&lokasi=lokal>

Abstrak

Jurnal ini membahas gaya bahasa yang digunakan Kang Se Hyeong dalam cerita Jadong Panmegi dan Aiseukerim dalam buku kumpulan esai yang berjudul Naneun Ajik Eoreuni Dwereomyeon Meorotda. Kang Se Hyeong menggunakan gaya bahasa yang unik dalam ceritanya. Gaya bahasa yang akan dibahas adalah gaya bahasa simile dan gaya bahasa repetisi. Gaya bahasa ini juga memberikan efek tertentu kepada pembaca. Pada penelitian ini, penulis menggunakan metode kualitatif dengan penjabaran deskriptif dan analisis stilistik. Berdasarkan analisis dari data yang diperoleh, didapatkan kesimpulan bahwa gaya bahasa repetisi dan simile yang digunakan Kang Se Hyeong selain dapat memberikan nilai keindahan juga dapat memberikan efek penekanan yang dapat membuat pembaca tertarik dengan ceritanya.

.....

This journal discusses about the language style of story entitled Jadong Panmegi and Aiseukerim written by Kang Se Hyeong from his essay collection entitled Naneun Ajik Eoreuni Dwereomyeon Meorotda. Kang Se Hyeong used three kind of language style on her story. The style that will be discussed in this research is the simile style and stylistic repetition. This kind of language style also gives certain effect to the reader. In this research, writer will uses qualitative method with descriptive elaboration and stylistic analysis. From the analysis, this research concludes that the language style used in Kang Se Hyeong's stories not only shows the value of beauty but also gives effect that can make the reader interested with the story.