

Ungkapan serapah Betawi dalam karya sastra prosa : sebuah kajian
sosiolinguistik = Betawi cursing expressions in the prose belleslettres a
sociolinguistics study / Kharisma Ulinnuha

Kharisma Ulinnuha, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20403141&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Penelitian ini membahas penggunaan ungkapan serapah Betawi yang terdapat dalam karya sastra prosa berupa novel Si Dul Anak Jakarta, novel Nyai Dasima, kumpulan cerpen Gambang Jakarte, dan kumpulan cerpen Terang Bulan Terang di Kali: Cerita Keliling Jakarta. Tujuan dari penelitian ini adalah memaparkan ungkapan serapah Betawi berdasarkan klasifikasi kategori, klasifikasi referen, unsur komunikasi bahasa, dan segi sosiolinguistik, khususnya dari segi bahasa dan etnis. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ungkapan serapah Betawi yang digunakan dalam karya sastra prosa dapat menjadi gambaran atau representasi dari penggunaan ungkapan serapah oleh masyarakat Betawi dalam kehidupan sehari-hari. Ungkapan serapah Betawi merefleksikan hal-hal yang berkenaan dengan aspek bahasa dan budaya Betawi.

ABSTRACT

This study discusses the use of Betawi cursing expressions in the prose belleslettres consist of Si Dul Anak Jakarta novel, Nyai Dasima novel, Gambang Jakarta short stories collection, and Terang Bulan Terang di Kali: Cerita Keliling Jakarta short stories collection. The objective of this study is to explain Betawi cursing expression based on category classification, reference classification, language communication substance, and sociolinguistics aspect, especially from language and ethnicity aspects. Finally, the result of this study indicates that Betawi cursing expressions that used in the prose belleslettres can be the picture or representative of the use of Betawi cursing expressions in their daily life. Betawi cursing expressions reflect the matters related to Betawi language and cultural aspects.