

Flash mob sebagai representasi aksi protes masyarakat Rusia = Flash mob as a representation of Russian's protesting method

Adi Prakoso, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20392782&lokasi=lokal>

Abstrak

Artikel ini berisi analisis mengenai flash mob yang sebagai representasi aksi protes masyarakat Rusia. Setelah runtuhnya Uni Soviet banyak perubahan besar yang terjadi di Rusia, salah satunya adalah dengan mulai bebasnya masyarakat untuk berbicara dalam hal mengutarakan aspirasi mereka. Melalui penelitian ini, penulis ingin memaparkan bagaimana flash mob digunakan dalam bentuk aksi protes, asal-usulnya, serta berbagai hal yang melatarbelakangi hal tersebut, yang kemudian dikaitkan dengan teori representasi dan globalisasi. Berdasarkan hasil analisis, flash mob digunakan sebagai bentuk aksi protes dikarenakan oleh adanya representasi flash mob itu sendiri, serta adanya dampak dari globalisasi yang juga merupakan dampak dari kebijakan glasnost dan perestroika.

.....

This article discusses Flash Mob as A Representation of Russians Protesting Method. After the collapse of the Soviet Union, a lot of major changes occurred in Russia, one of the changes is the freedom of speech in terms of expressing their aspirations. This journal also discusses about how flash mob is used as a protesting method, the history of flash mob in Russia, and the backgrounds of the usage of flash mob as a protesting method, which is then analyzed by the theories of representation and globalization. Based on the analysis, flash mob is used as a protesting method because there was a representation of the flash mob itself, and also there was an impact of globalization as also an impact of the glasnost and perestroika policy.