

## Nilai kemanusiaan di tengah penjajahan dalam tiga cerpen Toha Mohtar = Human values at colonization in three short stories Toha Mohtar

Abdullah, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20392732&lokasi=lokal>

---

### Abstrak

Terdapat tiga cakupan dalam pendekatan sosiologi sastra, yaitu analisis hubungan sosial dan pengarang, analisis hubungan sosial dan pembaca, atau analisis hubungan sosial dan karya. Dalam makalah ini, penulis menerapkan pendekatan sosiologi karya dalam menganalisis tiga cerpen karangan Toha Mohtar yang berjudul "Meneer Charlie Boon", "Sersan Wolters", dan "Perginya Seorang Sahabat". Hal ini disebabkan adanya kesamaan yang cukup mencolok dari segi intrinsik tiga cerpen ini, terutama mengenai pemilihan tema, latar waktu, latar sosial, dan tokoh. Penulisan makalah ini bertujuan untuk menjelaskan kondisi sosial masyarakat Indonesia yang tercermin dalam cerpen "Meneer Charlie Boon", "Sersan Wolters", dan "Perginya Seorang Sahabat". Lebih jauh lagi, untuk menerangkan nilai-nilai kemanusiaan yang terdapat dalam masyarakat Indonesia saat itu.

.....

There are three approaches in the sociology of literature coverage, the analysis of social relations and the author, the analysis of social relations and the reader, or the analysis of social relationships and work. In this paper, the authors apply a sociological approach in analyzing the work of three short stories written by Toha Mohtar entitled "Meneer Charlie Boon", "Sergeant Wolters", and "It Goes A Friend". This is due to the similarities are quite striking in terms of the intrinsic three short stories, especially regarding the selection of the theme, setting time, social background, and character. This paper aims to describe the social condition of the people of Indonesia which is reflected in the short story "Meneer Charlie Boon", "Sergeant Wolters", and "It Goes A Friend". Furthermore, to explain human values contained within Indonesian society at that time.