

Gerakan mahasiswa dalam novel bulan jingga dalam kepala sebuah kritik new historicism = Student movement in bulan jingga dalam kepala a new historicism approach / Odagoma Rheinhard Shafwan Janitra Rasya

Odagoma Rheinhard Shafwan Janitra Rasya, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20388561&lokasi=lokal>

Abstrak

**ABSTRAK
**

Skripsi ini membahas mengenai gerakan mahasiswa yang diangkat sebagai tema dalam novel Bulan Jingga dalam Kepala. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah kritik new historicism. Skripsi ini akan menjawab enam pertanyaan yang menjadi dasar dari kritik new historicism dalam pandangan Stephen Greenbalt. Dengan metode kritik tersebut, dapat terlihat hubungan saling memengaruhi dan dipengaruhi antara novel dengan waktu, tempat, dan masyarakat yang melingkupinya. Skripsi ini dapat menjadi alat untuk memahami gerakan mahasiswa Indonesia.

<hr>

**ABSTRACT
**

This mini thesis discusses about student movement which was appointed as the themes in the novel “Bulan Jingga dalam Kepala”. The approach that used in this researched was new historicism. This mini thesis would answer about six question which formed the basic of new historicism on the view of Stephen Greenbalt. With this criticism, we would have seen the relationship of mutual influence and are influenced beetwen the novel with the time, place, and society that enclosing them. This mini thesis could be a tool to understanding about the student movement of Indonesia.