

Film dwaeji-eui wang karya sutradara Yeong Sang Ho analisis penokohan = Yeon Sang Ho s movie dwaejie-eui wang a characterization analysis / Fionita Kristianti

Fionita Kristianti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20388226&lokasi=lokal>

Abstrak

**ABSTRAK
**

Skripsi ini membahas mengenai tokoh dan penokohan Jong Jeong-seok, Hwang Kyung-min, Kim Cheol, dan Kang-min sebagai tokoh utama di dalam film animasi Dwaeji-eui Wang arahan sutradara Yeon Sang-ho. Dalam menganalisis tokoh dan penokohan, metode yang digunakan adalah deskriptif analitik. Melalui film ini Yeon Sang-ho mengisahkan tentang kehidupan kelam para tokoh utamanya saat duduk di bangku Sekolah Mengah Pertama. Di sekolah mereka terbagi menjadi dua golongan, yaitu “anjing”, anak-anak pintar dari keluarga kaya yang menguasai sekolah dan mem-bully “babi”, anak-anak dari keluarga yang kurang atau tidak terpandang yang tidak mempunyai kekuatan dan kekuasaan.

<hr>

**ABSTRACT
**

This thesis analyze the character and the characterization of Jong Jeong-seok, Hwang Kyung-min, Kim Cheol, and Kang-min as the main characters in the Dwaeji-eui Wang, a animation movie directed by Yeon Sang-ho. Descriptive analytic methodology is used to analyze the character and the characterization in the movie. Through this movie, Yeon Sang-ho tells the terrible live of the main characters in junior high school. There are two groups in their shool , “dogs” are the smart boys from well-rich families who rule the school and bullies the “pigs”, who come from poorer or less respectable backgrounds and have no power