

Citra sita dalam serat Sri Rama Candra = Image of sita in serat Sri Rama Candra

Idha Ayu Mursalina, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20387989&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas penokohan Sita dalam Serat Sri Rama Candra gubahan Muhammad Fanani dan diterjemahkan oleh Muji Rahayu. Pendekatan dan kerangka konseptual teoritis yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan objektif karya sastra. Tujuan penelitian ini adalah menjelaskan citra tokoh Sita dalam Serat Sri Rama Candra. Unsur-unsur karya sastra yang dibahas dalam penelitian ini meliputi alur, tokoh, latar, tema dan amanat.

<hr>

This thesis concerns about the characterization of Sita in Serat Sri Rama Candra by R. M. Sayid which has been editing by Muhammad Fanani and has been translated to Indonesia language by Muji Rahayu. The objective literature theory is used as the analysis method. The purpose of this thesis is to show the image of Sita in Serat Sri Rama Candra. The intrinsic elements, such as plot, characters, setting, theme and moral message are discussed in this thesis.