

UUD baru 1946 : aib Jepang sebagai bangsa = New Japanese constitution 1946 : sin of Japan

Radhiyatuz Zahra, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20351989&lokasi=lokal>

Abstrak

Makalah ini membahas proses pembuatan Undang-Undang Dasar Baru Jepang 1946. Diawali dengan uraian singkat dari sejarah Perang Dunia II, lalu masuk pada diskusi tentang kebijakan Jenderal Douglas MacArthur, Panglima Tertinggi Pasukan Pendudukan Sekutu (SCAP) dan kekuatan pendudukan yang terlibat dalam proses penyusunan Undang-Undang Dasar Baru 1946. Makalah ini berkesimpulan bahwa Penyusunan Undang-Undang Dasar Jepang paska Perang Dunia II adalah produk Amerika Serikat. Dimana Pemerintah Amerika Serikat dan Kekuatan Sekutu adalah Sutradara dan Pemeran Utamanya. Sedangkan Jepang, yang diwakili oleh pemerintahnya, memiliki peran minimal, yang kalau pun ada, hanyalah sebatas pemeran pengganti.

.....

This article examines the process of the making of the new Japanese constitution 1946. It begins with a brief overview of the history of World War II, and moves to a discussion of the policy of the strong hand of Supreme Commander of the Allied Powers (SCAP) General Douglas MacArthur and Occupation personnel in the constitution-making process. The article concluded that the account credits the making of Japan's postwar constitution as an essentially American story. In it, U.S. government and Occupation forces are the key actors and authors. Japan, represented by its government, is a minor and, in fact, reluctant player.