

Analisis tokoh utama dalam novel e /Bednye Ljudi/orang-orang malang karya fyodor mikhailovich Dostoevsky: Sebuah tinjauan eksistensialisme = Analysis of major figures in the novel e /Bednye Ljudi/poor folk by Fyodor mikhailovich dostoevsky a review of existentialism

Henny Riyah Trisanti, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20347836&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini membahas novel e / Bednye Ljudi / Orang-Orang Malang karya Fyodor Mikhailovich Dostoevsky. Di dalam skripsi ini, pembahasan difokuskan pada tokoh utama, yakni Devushkin. Metode yang digunakan adalah deskriptif analisis dan penulis mengaitkannya dengan teori eksistensialisme Nikolai Berdjajev. Terdapat sifat yang mendominasi dari diri Devushkin, yaitu sifat perasa. Hasil analisis skripsi ini menyatakan bahwa rasa cinta kasih melatarbelakangi sebagian besar eksistensi Devushkin.

.....This thesis discusses the novel e / Bednye Ljudi / Poor Folk by Fyodor Mikhailovich Dostoevsky.

Within this thesis, the discussion focused on the main character, namely Devushkin. This research is using the method of descriptive analysis combined with the existentialism theory by Nikolai Berdjajev. There is a dominant character of self Devushkin, sensitive person. The results of this analysis of this thesis that the love behind most of Devushkin's existence.