

Apa Itu Musik? Studi atas 4'33" (1952) Karya John Cage = What is Music: Study of the Work of John Cage 4'33" (1952)

Karina Andjani, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20347244&lokasi=lokal>

Abstrak

Musik biasanya dikaitkan dengan suara. Pandangan umum ini kemudian diuji dengan kehadiran John Cage seorang komponis Amerika era avant garde yang dikuasai oleh gagasan Zen Buddhisme yang dikatakan membuat karya musik berjudul 4'33" yang sering disebut sebagai karya diam karena hanya berisi tanda diam dari awal hingga akhir. Secara singkat komponis merupakan seseorang yang pekerjaannya membuat karya musik namun apakah dengan adanya komponis alat musik dan pemusik mencukupi suatu karya untuk disebut sebagai karya musik?

Penyelidikan dalam penulisan ini dilakukan secara sistematis dan reflektif dalam pencarian mengenai filsafat musik serta status ontologis musik sehingga dilihat suatu gambaran lengkap mengenai permasalahan dan konsep agar dapat memperoleh pemahaman.

.....Music is usually associated with sound. The general view is then tested in the presence of John Cage, an American composer of avant garde era dominated by the idea of Zen Buddhism who is said to make a piece of music titled 4'33" which is often referred to as the silent piece because it only contains silent indications from beginning to end. Briefly, a composer is someone who makes a piece of music, however whether the presence of the composer, musical instruments and the musicians meet the criteria that a work can be referred to as a piece of music.

The investigation in this writing was done systematically and reflectively in search for the philosophy of music as well as the ontological status of music so that a complete picture of the issues and concepts can be seen in order to gain a comprehension.