

Realisme sosialis dalam tokoh dan penokohan novel (Zizn' Nenuznogo eloveka) 'kehidupan seorang manusia yang tidak berguna' karya Maxim Gorky = Socialist realism through the perspective of character (Zizn' Nenuznogo eloveka) 'The life of a useless man' novel by Maxim Gorky

Asep Trisusanto, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20312256&lokasi=lokal>

Abstrak

Skripsi ini berisi tentang analisis pembuktian aliran realisme sosialis yang terdapat pada novel (Zizn' Nenuznogo eloveka) 'Kehidupan Seorang Manusia Yang Tidak Berguna' karya Maxim Gorky melalui tokoh dan penokohan. Maxim Gorky menyertakan tujuannya dalam menciptakan masyarakat sosialis pada setiap karya-karya yang dibuatnya. Realisme sosialis adalah aliran yang digagasnya dalam mencapai tujuan tersebut. Dalam novel tersebut terindikasi adanya aliran realisme sosialis dan penulis menganalisisnya melalui tokoh dan penokohan. Metode yang digunakan adalah deskriptis-analitis yang mengaitkannya dengan teori tokoh dan penokohan. Melalui tokoh dan penokohan, aliran realisme sosialis yang terdapat dalam novel karyanya tersebut dapat terungkap.

.....This mini thesis describes about the analysis of socialist realism approval in the novel (Zizn' Nenuznogo eloveka) 'The Life of A Useless Man' Novel by Maxim Gorky through perspective of character. Maxim Gorky shows his aim in creating socialist inhabitants in each works he made. Socialist realism is an ideology which is created by him in order to pursue that aim. The socialist realism ideology is indicated in this novel. This research analyzed about that through the perspective of character and relates it with descriptive-analysis method. By the perspective of character the socialist realism which is founded in this novel can be revealed.