

Representasi Perempuan dalam Surat Kabar Kompas : Analisis Isi dengan Perspektif Gender terhadap Kolom Nama dan Peristiwa dan Kolom Box pada Bulan April dan Desember 2002

Cicilia Maharani Tunggadewi, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20285208&lokasi=lokal>

Abstrak

Penelitian ini diawali dengan terbatasnya kehadiran perempuan dalam kolom yang bersifat inspiratif yaitu kolom box dan banyaknya perempuan yang hadir dalam kolom yang bersifat hiburan, yaitu kolom nama dan peristiwa. Kehadiran perempuan dalam kolom-kolom tersebut membangkitkan rasa ketertarikan penulis untuk melihatnya secara lebih mendalam dengan menjawab pertanyaan dalam penelitian ini yaitu bagaimana representasi perempuan dalam kolom tersebut. Dalam menjawab pertanyaan tersebut, penulis menggunakan perspektif gender karena mampu memahami persoalan ketidakadilan sosial secara lebih menyeluruh, tidak semata demi kaum perempuan saja. Teori-teori yang digunakan adalah teori bersentuhan dengan gender dan perempuan, sedangkan teori komunikasi yang dipilih adalah teori yang berfokus pada media surat kabar. Penelitian ini bersifat deskriptif, yang berusaha menggambarkan representasi perempuan sehingga tidak memerlukan hipotesa. Analisis isi yang digunakan bersifat kualitatif dan kuantitatif, dengan menitikberatkan pada pendekatan kualitatif Analisis isi kuantitatif menggunakan perangkat kategorisasi dan analisis kualitatif dengan pengamatan terhadap teks untuk mencari pola-pola pemberitaan tentang perempuan. Representasi perempuan yang muncul cenderung berbeda, dalam kolom nama dan peristiwa yang berisi berita ringan dan sifatnya menghibur, perempuan lebih banyak muncul. Mereka adalah selebritis yang ditampilkan dengan kehidupan pribadinya. Sedangkan dalam kolom box yang berisi kisah prestasi atau keunikan seseorang yang sifatnya inspiratif, sedikit perempuan yang muncul. Mereka adalah perempuan aktivis kemanusiaan dan lingkungan serta tokoh pendidik yang berprestasi di bidang sosial budaya. Dengan demikian peran Kompas dalam kolom nama dan peristiwa adalah sebagai surat kabar yang memperkuat nilai-nilai yang bersifat patriarkhi, sebaliknya dalam kolom nama dan peristiwa Kompas membongkar stereotip dan nilai-nilai patriarkhi yang selama ini ada dan merugikan perempuan. Fenomena ini ingin mengatakan bahwa Kompas dalam perjuangannya menuju pencerahan dengan membawa misi humanisme dalam kemasan beritanya, ternyata tidak lepas dari kekuasaan kapitalisme.