

Pengungkapan isi naskah panugrahan No. 42 LKB 6b koleksi Perpustakaan Nasional Ri Jakarta

I Made Suparta, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20272087&lokasi=lokal>

Abstrak

ABSTRAK

Naskah Panugrahan [NP] No. 42 LKB 6b ini merupakan salah satu jenis naskah Bali pada koleksi PNR1, Jakarta yang berisi berbagai informasi dan keterangan tentang berbagai peristiwa hukum, sangat penting untuk ditelusuri baik dari segi bentuk maupun isi yang dikandungnya. Namun, baik para filolog, ahli bahasa, atau pun hukum belum banyak menjadikan jenis NP ini sebagai objek penelitiannya. Uleh karena itu dalam penelitian singkat ini dipilih Salah satu [secara acak] dari 10 peti NP yang ditemukan. Pemilihan atas NP sebagai obyek dalam penelitian ini secara khusus dimaksudkan mengidentifikasi dan memperkenalkan NP kepada masyarakat dunia pernaskahan serta untuk mengungkapkan keragaman isi yang dikandungnya.

Pokok permasalahan yang diteltnah berkenaan dengan teks NP ini titekankan pada aspek isinya yang antara lain menyangkut masalah: gadai sawah/tanah dan kebun kopj. penJam-meminjam uang dengan jaminan [kantuh] berupa sawah/tannh atau kepun kopi, jual-beli sawah/tanah atau kebun kopi dan aphinm, dan masalah yang berkaitan dengan batas areal persubakan.

Tetapi berkenaan dengan penelaah pokok permasahan tersebut, dalam penelitian ini juga diawali dengan melakukan deskripsi trhadap NP itu sendiri serLn penelusuran terhndnp bontuknyn.

Sebelum menelaah isi teks, dalam tahap awnl diterpnkn mctode kerja filologi yang dimaksudkan untuk mengidentifikn-si, mengklasifikasi dan mendeskripsiknn, mvngungkupkan]nLnr bolakang nasknh --Serta mengarjakan trans]iLernsinyn. Selanjutnya dilnkukan annlisis data yang berpedomnn pada teks NP dongnn menggunakan metode content analysis yang dimaksudknn untuk mengungkapkan berbagai aspek isi yung terkandung di rlnflmn tnks NI? ini. linri nn.-\]isis ini yung rilnlaulum ¢ln|>~|I. dilsnrik kvsinupmslnn, unl.n|~u lnin: [1] Lc-ks NI? mlnluh raulnh Janis nnskah yang berlsi bcrhagni kasns Lentnng huknm LovuLn-

ma yang berkenaan dengan masalah portnnnnhan; [2] teks NP yang ditulis di atas rontal ljadi ntnu embet-embetan bennuknya adalah berupa prosa yang sering disebut pucn-pu1erjng/parir-ing menggunakn hahasa Bali dalam ragnm Bnsa Bali Alas Mider; [3] aspek isi yang terkandung di dalam Lcks NP baik yung berkenaan dengan gadai sawah/tunnnh, pinjam~meminjn timer uang, jun]-heli sawnnh/banah, dan persubakan pndn dasarnya terhnt dengan pernturan dan Lata hukum adat [awig-uwig] masyaraknt setempat --dan sejauh itu, teks NP membukLiknn adanya pengu-ruh birokrnsi dan tata hukum pemerintah Hindia-Belnnda; [4] sampai saat ini teks NP masih tetap panting fungsinya bagi lnnsynrnknt, Bali baik berkaitan dengan sixhvnr adat~istiadat dan keagamaannya serta sosio-ekonomi masyarakatnya nLnupun duniu ilmu pongetahuan pada umumnya.