

Representasi museum masyarakat seni dan ilmu pengetahuan Batavia (Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen) bagi kehidupan sosial budaya masyarakat kolonial

Hery Kuntarto, author

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20246000&lokasi=lokal>

Abstrak

Di masa pemerintahan negara kolonial Hindia-Belanda pada abad XIX, kota Batavia mengalami pembangunan yang pesat diberbagai aspek kehidupannya. Salah satunya adalah melalui pendirian Museum Masyarakat Seni dan Ilmu Pengetahuan Batavia (Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen) atau yang kita kenal dengan nama Museum Nasional sekarang. Museum ini merepresentasikan beberapa aspek yang berkaitan dengan pembangunan dan perkembangan yang terjadi di kota Batavia pada abad XIX. Sebagai sebuah institusi sosial-budaya dan ilmu pengetahuan, museum kolonial merupakan bagian yang tak terpisahkan dari struktur masyarakat di Batavia. (Lalu bagaimana bentuk representasi museum ini terhadap kehidupan sosial budaya masyarakat kolonial?) Skripsi ini mencoba untuk menelusuri sebuah obyek arsitektur melalui pengamatan sejarah, baik menyangkut aspek perancangan bangunan, aspek waktu, aspek ilmu pengetahuan maupun aspek identitas kota. Skripsi ini bertujuan agar nantinya kita memperoleh gambaran yang jelas tentang bagaimana representasi dari museum ini terhadap perkembangan sosial-budaya dan ilmu pengetahuan di masyarakat serta perkembangan kota Batavia ditinjau dari aspek fisik pada abad XIX.